(20 м²) экран, на котором по мере необходимости высвечиваются то надписи, то графические рисунки, несущие предварительную информацию. К услугам посетителей и так называемый видеогид — компьютерная система с многочисленными, размещенными по всему «Городу» терминалами, работающая в диалоговом режиме. Удовлетворению информационных потребностей служит кабельное телевидение с 40 внешними мониторами. Посетителей обслуживают квалифицированные экскурсоводы, которые могут не только ответить на любой вопрос, но и помочь в обращении с техническими средствами [1, с. 29—30].

Приблизительно 10—11% все посетителей составляют иностранцы [4, с. 17]. Для их обслуживания привлекаются консультанты, владеющие как минимум одним иностранным языком. Консультации проводятся на 14 иностранных языках: английском, немецком, итальянском, испанском, португальском, японском, иврите, русском, арабском, греческом, польском, венгерском, китайском, тамильском. Кроме того, по всей территории самым активным образом используется понятный для всех графический язык знаков. Говорящие на английском, немецком, испанском и французском языках могут пользоваться радионаушниками.

Для посетителей-инвалидов предназначены специальные роликовые кресла, для самых маленьких детей — коляски.

«Город» буквально наводнен телефонами, сувенирными лавочками, барами, киосками, есть даже банковское отделение для обмена валюты [1, с. 31].

Мощное техническое оснащение музейного комплекса позволяет обходиться относительно небольшим штатом: в 1987 г. здесь работало всего 987 сотрудников [1, с. 36]. «Город» считается коммерческим предприятием, т. е. он должен получать определенный доход за счет собственных ресурсов (продажа сувениров, издательской продукции, информационные услуги и т. д.). Но одновременно комплекс субсидируется государством: так, в 1987 г. дотация составила 496 млн. франков [1, с. 35].

С. Ю. Трохачев

Список литературы

1. Cité des Sciences et de l'Industrie. Présentation générale. P., 1987.
2. Григорян Г. Технический музей — это воспоминание о будущем // Наука и жизнь. 1988. № 9. С. 6—11.
3. Citoyen. 1988. № 25.
4. La Cité et ses publics. P., 1988.

А. И. ПОЛЕКУТИНА

КРУПНЕЙШИЕ ЗАРУБЕЖНЫЕ МУЗЕИ И АРХИВЫ ИСТОРИИ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

Музей компьютеров (Бостон). Единственный в мире музей, полностью посвященный компьютерам и их значению. Музей располагает самой богатой в мире коллекцией компьютеров и роботов, демонстрирующей глубокое проникновение компьютеров во все сферы современной жизни: область деловых отношений, образование, здравоохранение, искусство, спорт и др. Коллекция включает 1 350 объектов, 1000 фотографий, 200 видеолент. Начало сбора коллекции относится к 1974 г. Ежегодно музей посещают более 90 тыс. человек. Музей регулярно отмечает важнейшие события в истории вычислительной техники: в 1987 г. отмечалось 25-летие компьютерных игр; 1990 год является юбилейным годом — 100-летие использования вычислительной техники при переписи. Публикации музея включают каталоги, брошюры и иллюстрированный ежеквартальный журнал, посвященный различным аспектам деятельности музея.

Национальный музей авиации и космонавтики при Смитсоновском институте (Вашингтон). Открыт в 1976 г. В мае 1989 г. в Национальном музее авиации и космонавтики была открыта новая экспозиция «За пределами возможного», посвященная использованию компьютеров, особенно электронных цифровых вычислительных устройств, в практике авиационных и космических полетов

Обзор подготовлен по материалам Annals of the history of computing. 1989.— Vol. 10, № 4.— P. 305—329.

за последние сорок лет. По случаю открытия этой экспозиции будет издан обстоятельный каталог выставки, представляющий собой монографию, содержащую глубокий анализ основных исторических событий в области вычислительной техники и ее влияния на развитие космической технологии, особенно за период 1945—1985 гг.

Национальный музей американской истории при Смитсоновском институте (Вашингтон). В марте 1990 г. в Музее открыта постоянная экспозиция «Век информации: мечта и реальность», посвященная истории развития информационной технологии за период с 1835 по 1990 г. Это одна из самых обстоятельных и обширных экспозиций музея. В ней представлена история развития телеграфа, телефона, радио, телевидения, вычислительных устройств, кассовых аппаратов, печатающих устройств, электронных компьютеров, компьютерных схем и т. д.

Музей науки (Лондон). В музее работает постоянная экспозиция, посвященная истории развития вычислительных устройств от ранних механических калькуляторов до электронных приборов начала 1970-х годов.

Немецкий музей (Мюнхен). Новая экспозиция в Немецком музее, открытая в 1988—1989 гг., посвящена истории использования счетно-решающих устройств в научных расчетах, автоматизации и микроэлектронике. Материал представлен в хронологическом порядке, начиная с ранних геометрических инструментов и вычислительных устройств, аналоговых и цифровых, а также математических таблиц и механических вычислительных машин XVIII—XX вв.

Институт Чарльза Бэббиджа: Центр по истории обработки информации (Миннесота, США). Институт основан в 1977 г. Основное направление исследований — развитие компьютеров и промышленности счетно-вычислительных устройств с 1935 г. (основные проблемы истории отрасли, история компаний по производству компьютеров, библиографические обзоры). Институт является также крупнейшим депозитарием документов по истории вычислительной техники, ведущим серьезные архивные изыскания.

Институт инженеров электротехники и электроники. Центр по истории электротехники. Задачи Института: способствовать развитию теории и практики электротехники, электроники, компьютеризации, смежных областей науки и техники и более широкому внедрению электротехнических знаний. В 1980 г. при Институте инженеров электротехники и электроники создан Центр по истории электротехники. Цели Центра: способствовать развитию исследований в области истории электротехники путем разработки программ, предназначенных для инженеров, историков техники и любителей электротехники. Сфера деятельности Центра: исследовательская работа, архивы, библиография, публикации и выставки, фиксирование значительных событий в истории электротехники. Трижды в году Центр издает Информационное сообщение (Newsletter) о деятельности Центра и новых исследованиях по истории электротехники. Центр по истории электротехники поддерживает контакты с другими исследовательскими центрами. Например, Центр принимает участие в программе по изучению истории лазеров, созданной в 1982 г. с целью изучения научных, технических, коммерческих и военных аспектов истории лазеров и мазеров. Под опекой Центра находятся архивы Института инженеров электротехники и электроники и организаций, на основе которых Институт был создан: Американского института инженеров электротехники и Института радионженеров.

Британский национальный архив по истории вычислительной техники. Создан в 1987 г. при Манчестерском университете. Цели архива: выявление и хранение документов, имеющих отношение к истории вычислительной техники в Англии, ведение записей бесед с ведущими деятелями в области вычислительной техники с целью создания архива устной истории; организация лекций и конференций. Архив находится под опекой Центра истории науки, техники и медицины и работает в содружестве с новым Манчестерским музеем науки и промышленности, получает поддержку Отделения вычислительной техники при Манчестерском университете.

История вычислительной техники во Франции. В связи с возросшим интересом к истории вычислительной техники во Франции учеными, инженерами и историками науки и техники в Гренобле в мае 1988 г. была проведена конференция, посвященная этой проблеме. Обсуждались следующие вопросы: становление компьютеризации как научной дисциплины; зарождение и развитие промышленности электронного счетного машиностроения; роль общественности и правительства в развитии «информатики»; новые достижения в компьютеризации; развитие образования и профессионализации в области вычислительной техники; пионеры использования компьютерной техники; история общественного резонанса на развитие и внедрение вычислительной техники. Инициативная группа, созданная на этой конференции, должна способствовать организации Музея вычислительной техники, собиранию архивов, ведению исторических исследований. С 1988 г. Национальная консерватория искусств и ремесел (Париж) ведет курс лекций по истории вычислительной техники.